



CALENDARIZACIÓN EVALUACIONES 2° SEMESTRE 2024

Profesor jefe: Misael Montecinos

Curso: 8°A

El siguiente informe tiene como objetivo informar las fechas estimadas de evaluaciones con nuestros estudiantes en cada asignatura en el segundo semestre.

Asignatura: Lenguaje y comunicación

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación
<p>OA04 - Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión.</p> <p>OA08 - Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis.</p> <p>OA19 - Conocer los modos verbales, analizar sus usos y seleccionar el más apropiado para lograr un efecto en el lector, especialmente al escribir textos con finalidad persuasiva.</p> <p>OA21 - Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizar y comprender textos líricos: La oda, canciones ✓ Identificar La diferencia entre modos verbales: indicativo, subjuntivo, imperativo ✓ Textos no literarios: el reportaje 	Semana del 19 de agosto
<p>OA05 - Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión.</p> <p>OA07 - Leer y comprender comedias teatrales, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Genero dramático: *Orígenes del teatro *Propósito y estructura *Elementos (acto, escena, cuadro – diálogo y acotaciones – tipos de parlamentos: diálogos, monólogos, soliloquios y apartes) * Personajes tipo y tópicos literarios *Subgéneros: tragedia, comedia y drama *Prejuicios, estereotipos y creencias 	Semana del 26 de Septiembre

Asignatura: Matemática.

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación
<p>OA 6 Mostrar que comprenden las operaciones de expresiones algebraicas.</p> <p>OA 7 Mostrar que comprenden la noción de función por medio de un cambio lineal.</p> <p>OA 8 Modelar situaciones de la vida diaria y de otras asignaturas, usando ecuaciones lineales de la forma.</p> <p>OA 9 Resolver inecuaciones lineales con coeficientes racionales en el contexto de la resolución de problemas</p>	<p>Operaciones algebraicas: Ecuaciones lineales. Reducción de términos algebraicos. Resolución de problema algebraicos.</p>	Miércoles 31 de julio Prueba de selección múltiples.
<p>OA 11 Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de superficies y el volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros.</p>	<p>Calculo de área en figuras y cuerpos geométricos Cálculo de volumen en figuras y cuerpos geométricos</p>	Miércoles 22/08/20024 Prueba de selección múltiples.
<p>OA 12 Explicar, de manera concreta, pictórica y simbólica, la validez del teorema de Pitágoras</p>	<p>Teorema de Pitágoras. Resolución de problema</p>	Semana del 23 al 27 de septiembre 2024



		Trabajo práctico.
--	--	-------------------

Asignatura: Ciencias naturales

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación (tentativas)
OAS Analizar las fuerzas eléctricas, considerando: - Los tipos de electricidad. - Los métodos de electrización (fricción, contacto e inducción). - La planificación, conducción y evaluación de experimentos para evidenciar las interacciones eléctricas. - La evaluación de los riesgos en la vida cotidiana y las posibles soluciones.	❖ Experiencias prácticas "La electricidad"	21/08/2024
OA10 Analizar un circuito eléctrico domiciliario y comparar experimentalmente los circuitos eléctricos en serie y en paralelo, en relación con la: - Energía eléctrica. - Diferencia de potencial. - Intensidad de corriente. - Potencia eléctrica. - Resistencia eléctrica. - Eficiencia energética.	❖ Construcción circuito eléctrico	11/09/2024
OA11 Desarrollar modelos e investigaciones experimentales que expliquen el calor como un proceso de transferencia de energía térmica entre dos o más cuerpos que están a diferentes temperaturas, o entre una fuente térmica y un objeto.	❖ Transferencia de calor y energía (formativa)	25/09/2024

Asignatura Historia, geografía y ciencias sociales.

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación (tentativas)
OA 11	proceso de formación de la sociedad colonial americana considerando elementos como la evangelización, la esclavitud y otras formas de trabajo no remunerado (por ejemplo, encomienda y mita), los roles de género, la transculturación, el mestizaje, la sociedad de castas, entre otros.	6 de agosto
OAS	rol de la ciudad en la administración del territorio del imperio español, considerando las instituciones que concentraba, la relación con la metrópoli, el monopolio del comercio y la consolidación del poder local de las elites criollas.	20 de agosto
OA10	Importancia de los mercados americanos en el comercio atlántico de los siglos XVII y XVIII, considerando el monopolio comercial, la exportación de materias primas, las distintas regiones productivas, el tráfico y empleo masivo de mano de obra esclava y el desarrollo de rutas comerciales.	10 de septiembre
OAS	Caracterizar el barroco a través de distintas expresiones culturales de la sociedad colonial, como el arte, la arquitectura, la música, el teatro y las ceremonias, entre otros.	30 de septiembre

Asignatura: Artes

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación
--------------------------	-----------	---------------------



<p>OA01 - Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.</p> <p>OA04 - Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas contemplando criterios como el contexto, la materialidad, el lenguaje visual y el propósito expresivo.</p>	Paisaje urbano chileno	Semana del 05/08/2024
<p>OA01 - Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.</p> <p>OA04 - Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas contemplando criterios como el contexto, la materialidad, el lenguaje visual y el propósito expresivo.</p>	Estilo artístico Land Art 1	Semana del 03/09/2024

Asignatura: Música

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación
<p>OA04 Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).</p>	Repertorio vocal e instrumental (Tren al Sur)	Semana del 05/08/2024
<p>OA07 Reconocer el rol de la música en la sociedad, considerando sus propias experiencias musicales, contextos en que surge y las personas que la cultivan.</p>	Apreciación Lenguaje Musical	Semana del 03/09/2024

Asignatura: Tecnología

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación
<p>OA02 Diseñar y crear un producto tecnológico que atienda a la oportunidad o necesidad establecida, respetando criterios de eficiencia y sustentabilidad y utilizando herramientas TIC en distintas etapas del proceso.</p>	Proyecto Potenciar Turismo/Patrimonio Local	Semana del 05/08/2024

Asignatura: Inglés

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación
<p>*IN08 OA 01 *IN08 OA 06 *IN08 OA 13 *IN08 OA 10 Evaluación escrita sobre unidad</p>	<p>Unidad The more ... the better (Adjetivos cortos, largos e irregulares, comparaciones usando adjetivos comparativos y superlativos, características geográficas, números, pronombres interrogativos, comprensión lectora)</p>	Semana del 12 de agosto

Asignatura: Educación física

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación (tentativas)
<p>OA3 OA4</p>	Circuito de condición física Evaluación practica	Semana del 22 al 26 de julio de 2024
<p>OA5</p>	Expresión corporal: la tirana	Semana del 26 al 30 de agosto de 2024