



## CALENDARIZACIÓN EVALUACIONES 2° SEMESTRE 2024

**Profesor jefe:** Rebeca Cornejo

**Curso:** 8°B

El siguiente informe tiene como objetivo informar las fechas estimadas de evaluaciones con nuestros estudiantes en cada asignatura en el segundo semestre.

Asignatura: Lengua y literatura

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación
<p><b>OA04</b> - Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión.</p> <p><b>OA08</b> - Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis.</p> <p><b>OA19</b> - Conocer los modos verbales, analizar sus usos y seleccionar el más apropiado para lograr un efecto en el lector, especialmente al escribir textos con finalidad persuasiva.</p> <p><b>OA21</b> - Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Analizar y comprender textos líricos: La oda, canciones</li> <li>✓ Identificar La diferencia entre modos verbales: indicativo, subjuntivo, imperativo</li> <li>✓ Textos no literarios: el reportaje</li> </ul>	Semana del 19 de agosto
<p><b>OA05</b> - Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión.</p> <p><b>OA07</b> - Leer y comprender comedias teatrales, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Genero dramático:</li> <li>*Orígenes del teatro</li> <li>*Propósito y estructura</li> <li>*Elementos (acto, escena, cuadro – diálogo y acotaciones – tipos de parlamentos: diálogos, monólogos, soliloquios y apartes)</li> <li>* Personajes tipo y tópicos literarios</li> <li>*Subgéneros: tragedia, comedia y drama</li> <li>*Prejuicios, estereotipos y creencias</li> </ul>	Semana del 26 de septiembre

Asignatura: Matemática.

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación
<p><b>OA 6</b> Mostrar que comprenden las operaciones de expresiones algebraicas.</p> <p><b>OA 7</b> Mostrar que comprenden la noción de función por medio de un cambio lineal.</p> <p><b>OA 8</b> Modelar situaciones de la vida diaria y de otras asignaturas, usando ecuaciones lineales de la forma.</p> <p><b>OA 9</b> Resolver inecuaciones lineales con coeficientes racionales en el contexto de la resolución de problemas</p>	<p>Operaciones algebraicas: Ecuaciones lineales. Reducción de términos algebraicos. Resolución de problema algebraicos.</p>	Miércoles 31 de julio  Prueba de selección múltiples.
<p><b>OA 11</b> Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de superficies y el volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros.</p>	<p>Cálculo de área en figuras y cuerpos geométricos Cálculo de volumen en figuras y cuerpos geométricos</p>	Miércoles 22/08/20024  Prueba de selección múltiples.
<p><b>OA 12</b> Explicar, de manera concreta, pictórica y simbólica, la validez del teorema de Pitágoras</p>	<p>Teorema de Pitágoras. Resolución de problema</p>	Semana del 23 al 27 de septiembre 2024 Trabajo práctico.



Asignatura: Ciencias naturales

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación (tentativas)
(OA8) Analizar las fuerzas eléctricas, considerando: - Los tipos de electricidad. - Los métodos de electrización (fricción, contacto e inducción). - La planificación, conducción y evaluación de experimentos para evidenciar las interacciones eléctricas. - La evaluación de los riesgos en la vida cotidiana y las posibles soluciones.	❖ Experiencias prácticas "La electricidad"	20/08/2024
(OA10) Analizar un circuito eléctrico domiciliario y comparar experimentalmente los circuitos eléctricos en serie y en paralelo.	❖ Construcción circuito eléctrico	10/09/2024
(OA11) Desarrollar modelos e investigaciones experimentales que expliquen el calor como un proceso de transferencia de energía térmica entre dos o más cuerpos que están a diferentes temperaturas, o entre una fuente térmica y un objeto.	❖ Transferencia de calor y energía (formativa)	24/09/2024

Asignatura Historia, geografía y ciencias sociales.

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación (tentativas)
<b>OA 11</b>	proceso de formación de la sociedad colonial americana considerando elementos como la evangelización, la esclavitud y otras formas de trabajo no remunerado (por ejemplo, encomienda y mita), los roles de género, la transculturación, el mestizaje, la sociedad de castas, entre otros.	6 de agosto
<b>OAS</b>	rol de la ciudad en la administración del territorio del imperio español, considerando las instituciones que concentraba, la relación con la metrópoli, el monopolio del comercio y la consolidación del poder local de las elites criollas.	20 de agosto
<b>OA10</b>	Importancia de los mercados americanos en el comercio atlántico de los siglos XVII y XVIII, considerando el monopolio comercial, la exportación de materias primas, las distintas regiones productivas, el tráfico y empleo masivo de mano de obra esclava y el desarrollo de rutas comerciales.	10 de septiembre
<b>OAS</b>	Caracterizar el barroco a través de distintas expresiones culturales de la sociedad colonial, como el arte, la arquitectura, la música, el teatro y las ceremonias, entre otros.	30 de septiembre

Asignatura: Artes

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación
<b>OA01</b> - Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente. <b>OA04</b> - Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas contemplando criterios como el contexto, la materialidad, el lenguaje visual y el propósito expresivo.	Paisaje urbano chileno	Semana del 05/08/2024
<b>OA01</b> - Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones	Estilo artístico Land Art 1	



estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos. <b>OA04</b> - Analizar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas contemplando criterios como el contexto, la materialidad, el lenguaje visual y el propósito expresivo.		Semana del 03/09/2024
---	--	-----------------------

Asignatura: Música

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación
<b>OA04</b> Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).	Repertorio vocal e instrumental (Tren al Sur)	Semana del 05/08/2024
<b>OA07</b> Reconocer el rol de la música en la sociedad, considerando sus propias experiencias musicales, contextos en que surge y las personas que la cultivan.	Apreciación Lenguaje Musical	Semana del 03/09/2024

Asignatura: Inglés

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación
<b>*IN08 OA 01</b> <b>*IN08 OA 06</b> <b>*IN08 OA 13</b> <b>*IN08 OA 10</b> Evaluación escrita sobre unidad	Unidad The more ... the better (Adjetivos cortos, largos e irregulares, comparaciones usando adjetivos comparativos y superlativos, características geográficas, números, pronombres interrogativos, comprensión lectora)	Semana del 12 de agosto

Asignatura: Tecnología

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación
<b>OA02</b> - Diseñar y crear un producto tecnológico que atienda a la oportunidad o necesidad establecida, respetando criterios de eficiencia y sustentabilidad y utilizando herramientas TIC en distintas etapas del proceso.	Proyecto Potenciar Turismo/Patrimonio Local	Semana del 05/08/2024
<b>OA02</b> - Diseñar y crear un producto tecnológico que atienda a la oportunidad o necesidad establecida, respetando criterios de eficiencia y sustentabilidad y utilizando herramientas TIC en distintas etapas del proceso. <b>OA04</b> - Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias y teniendo en cuenta aspectos éticos.	Campaña SERNATUR (Diseño y creación producto tecnológico para representación gráfica o digital de los posibles recorridos de un circuito turístico).	Semana del 03/09/2024

Asignatura: Educación física

Objetivos de aprendizaje	Contenido	Fecha de evaluación (tentativas)
<b>OA3</b> <b>OA4</b>	Circuito de condición física Evaluación practica	Semana del 22 al 26 de julio de 2024
<b>OA5</b>	Expresión corporal: la tirana	Semana del 26 al 30 de agosto de 2024